Doğan Kardeş

Sayı : 82
20 Mayıs 1968
Pazartesi
Fiatı : 50 Kuruş

# ATESTOP

YILDIZ FİLO

(Devamı son sayfada)

YAPI ve KREDİ
BANKASI
**Bu yıl
tasarruf mevduatı
sahiplerine**

**9
MİLYON
LİRA**

**tutarında ikramiyeler
sunacaktır.**

## BU KARDEŞİN İKRAMİYELİ AİLE CÜZDANI VAR MI?

Küçük yaşta biriktirilen para bir mutlu geleceğin ilk adımıdır.

Para biriktirmek için en güzel yol Yapı ve Kredi Bankası İkramiyeli Aile Cüzdanıdır.

# YAPI ve KREDİ BANKASI

**Daima en iyi hizmet**

(MORAN - 833) — 87
903

Doğan Kardeş
ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

20 Mayıs 1968
Fiatı: 50 Kuruş
Yıl: 23 Cilt: 4
Sayı: 644-82

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü:
YAVUZ HERKMEN

ADRES VE TELEFON NO. LARI

Yazı İşleri: Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul ✶ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İst. ✶ Yazı İşleri ve Abone Telefon: 27 34 54 - 55 - 56 ✶ Muhasebe Tel.: 22 00 24

ABONE ŞARTLARI

Yıllık: 25 TL. ✶ Altı aylık: 12,5 TL. ✶ Yurt dışı yıllık: 38 TL. ✶ Yurt dışı altı aylık: 19 TL. ✶ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ✶ Yapı ve Kredi Bankası'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ
(Siyah Beyaz)

| | |
|---|---|
| Tam sayfa | 1500 TL. |
| 3/4 sayfa | 1100 TL. |
| 1/2 sayfa | 900 TL. |
| 1/3 sayfa | 600 TL. |
| 1/4 sayfa | 500 TL. |

Renk ilâveleri özel tarifeye tabidir.

BASILDIĞI YER

Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. Basımevi - Divanyolu, Klod Farer Cad. No. 5 - İstanbul

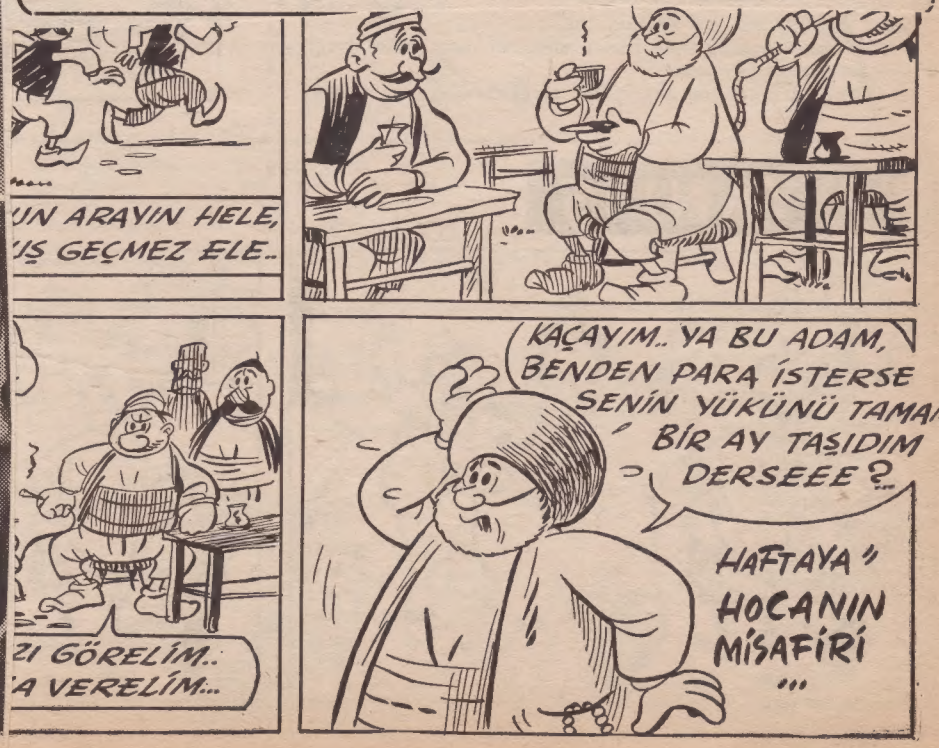
*Doğan Kardeş Dergisi ve kitapları YAPI ve KREDİ BANKASI'nın kültür hizmetlerinden biridir.*

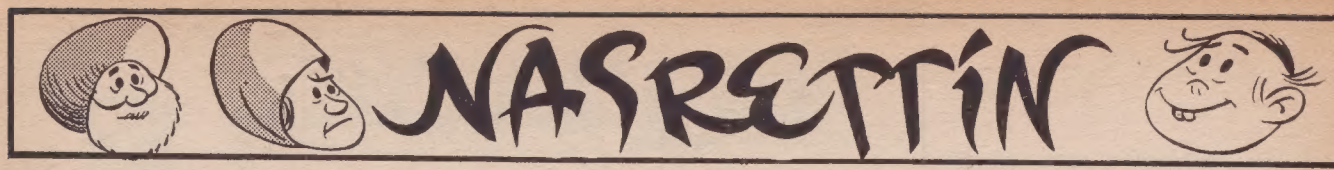
# O GELİYOR

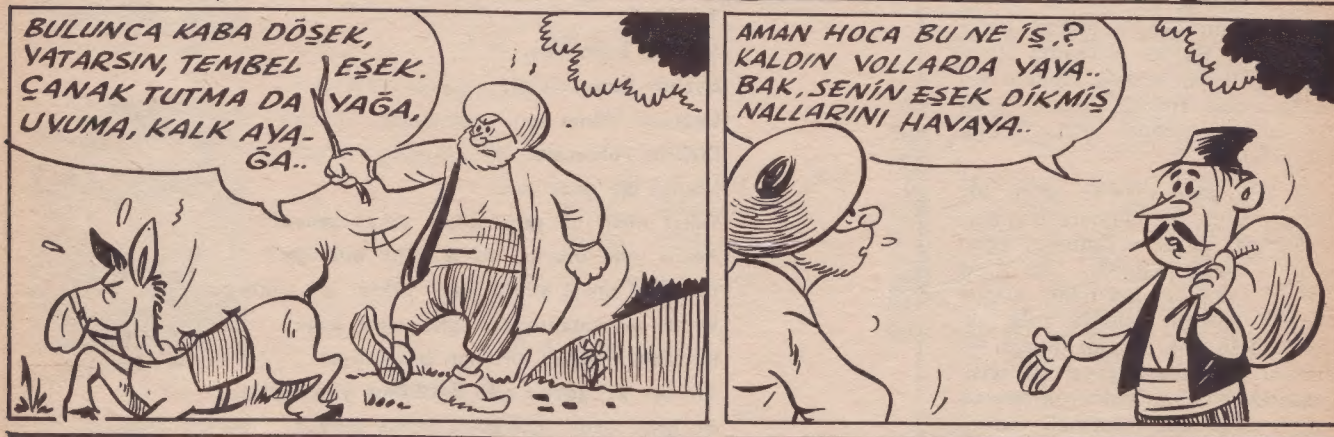
Yıl 1919
Mayısın ondokuzu
Kızaran ufuklardan kaldırıyor başını
Yeryüzüne can veren,
Cana heyecan veren
Al yüzlü doğan güneş.
Takanın burnu nasıl Karadeniz'i yırtar,
Siz de bir anda öyle yırtınız uykunuzu.
Uyanın Samsunlular!
Kurutacak gözlerde umutsuzluk yaşını
Al yüzlü doğan güneş.
Bugün Çaltıburnu'ndan gülerek doğan güneş.

Yıl 1919
Mayısın ondokuzu.
Uyanın Samsunlular,
Uyumak ölüme eş.
Diriltin ruhunuzu,
Ufukta bir gemi var.
Fakat niçin bu gemi böyle yavaş geliyor?
Acaba yolu mu az, yoksa yükü mü ağır?
Bu gemi umut yüklü, inan yüklü, hız yüklü!
İçinde bu vatanın derdiyle yanan bağır,
Kurulacak yarını düşünen baş geliyor.
Bir baş ki, gökler gibi bir küme yıldız yüklü,
Bu gemi onun için böyle yavaş geliyor.

Celâl Sahir EROZAN







MUZAFFER BAYTÜRK

## 19 MAYIS

**Bugün Ondokuz Mayıs...**
**Tam kırksekiz yıl önce**
**Samsun sevinç içinde:**
**Bir kahraman yaklaşıyor sahile..**

**İşte yanaştı Bandırma,**
**Mustafa Kemal Paşa**
**Çevik bir sıçrayışla**
**Ayak bastı toprağa.**

**En büyük düğün bize bugün;**
**Bu günü unutmamalıyız.**
**Çünkü bu büyük günde**
**Başladı Kurtuluş Savaşı'mız.**

İLKNUR ÖZBEK
(Kuvayimilliye İlkokulu 5/A öğrencisi - MERSİN)

**Düşmanı attı yurttan,**
**Yeniden kuruldu vatan.**

MUZAFFER BAYTÜRK
(Teğmen Kalmaz İlkokulu 4/B öğrencisi - ANKARA)

## ATATÜRK'ÜN PORTRESİ

Gözleri masmavi denizden engin,
Saçları altındır, sarı mı sarı;
Kaşları çatılmış yay gibi gergin,
Dünyayı kapsıyor o bakışları...

Güneştir odamda, her sabah doğar,
Çerçeve içinden bakarken Ata'm;
Tüm karanlıkları yurdundan kovan,
Dünyaya bedel, en büyük adam.

O'ndan gelir bize, tükenmez güven,
Gözlerimizdeki sönmeyen ışık;
O'ndandır ülkemde kurulu düzen,
Yolumuz aydınlık, ufkumuz açık...

VECDİ ÇIRACIOĞLU)
(Bursa Erkek Lisesi, 2/A öğrencisi)

# HOCA

Yazan : NECDET RÜŞTÜ EFE
Çizen : SEDAT ALKAN

## PASTA

**Annesi Ahmet'e sordu:**

**— «Oğlum, doğum gününde onbir mumlu pir pasta ister misin?»**

**— «Doğrusunu istersen bir mumlu onbir pasta daha çok hoşuma giderdi anneciğim!..»**

## OLMAYAN ŞEY

**Baba, oğluna dileğini söylüyordu:**

**— «Oğlum, çocukluğunda bende olmayan her şeyin şimdi sende olmasını arzu ediyorum!»**

**— «Yani karnem hep pekiyi mi olacak?»**

# GARİP ama GERÇEK

## KEDİLER VE FARELER

Yeni Gine'nin Boganville şehri valisi, Avustralya hükümetine bir telgraf çekerek büyük bir felâketle karşılaştıklarını bildirdi ve kendilerini bu durumdan kurtarmaları için acele 2.000 kedi göndermelerini istedi. Sebep, şehre musallat olan farelerdi. Hükümet kedileri göndermeyi kabul etti ama, Hayvanları Koruma Derneği bu isteği iyi karşılamadı. Farelerin kökü kuruduktan sonra kedilerin ne olacağını merak eden dernek, hayvanların iyilik sever birer eve verilmesini şart koştu.

## POSTACI ÇOBAN KÖPEĞİ

Güney İngiltere'deki dağlarda bir çoban koyunlarını otlatıyordu. Tim adlı köpeği de yanındaydı. Ama nasıl olduysa oldu, çoban atından düşerek başından ve ayaklarından yaralandı. Çoban bir kâğıda durumunu yazdı ve köpeğin tasmasına iliştirerek ona en yakın çiftliğe gitmesini söyledi. Akıllı hayvan kendisine verilen görevi yaptı ve sahibini muhakkak bir ölümden kurtardı.

## POLİS KÖPEĞİ

Fransa'da Seine et Marne adlı kasabanın polisleri Flach adlı köpekleriyle bir hırsızın izini takip ediyorlardı. İşin garip tarafı yerleri koklaya koklaya ilerleyen köpeğin bir sağa, bir sola zikzaklar çizerek yol almasıydı. Çok geçmeden hırsız yakalanınca köpeğin niçin zikzaklı ilerlediğini anladılar. Köpeğin izini aradığı hırsız kendini bilmeyecek derecede sarhoştu.

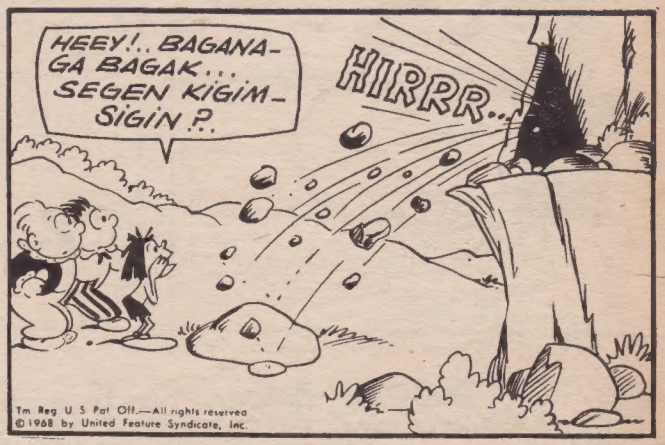
# 7 YANLIŞ

**2. RESİMDEKİ DEĞİŞİKLİKLER:** 1) Soldaki tahta barakada pencere var. 2) Oğlan çocuğunun kasketinde düğme var. 3) Aynı çocuğun sırtındaki kapta fazla bir ip görülüyor. 4) Kadının ceketinin arka etek ucu daha yırtık. 5) Kadının sağ ayağındaki pabucun koncu var. 6) İki adamın arasındaki yolda bulunan iki taş yok olmuş. 7) Adamın şapkasının önü daha kalkık.

# ⑤ KAPTAN ve çocukları EDİ ile BÜDÜ

by R. Dirks

1-21



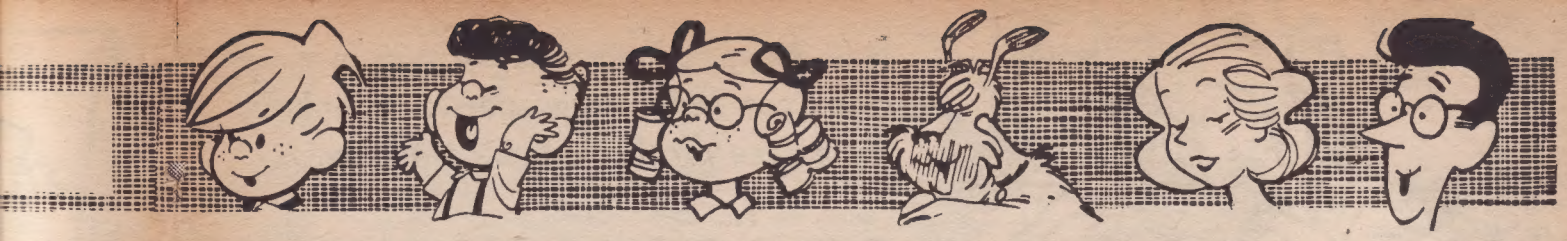

Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
© 1968 by United Feature Syndicate, Inc.

TAMAM!.. HERŞEY ANLAŞILDI. MAĞARADAKİ CANAVAR TAŞ DEVRİNDEN KALMA İLKEL BİR İNSANDI!.

ARKASI HAFTAYA

# cici can

## KAYIP ÇOCUK

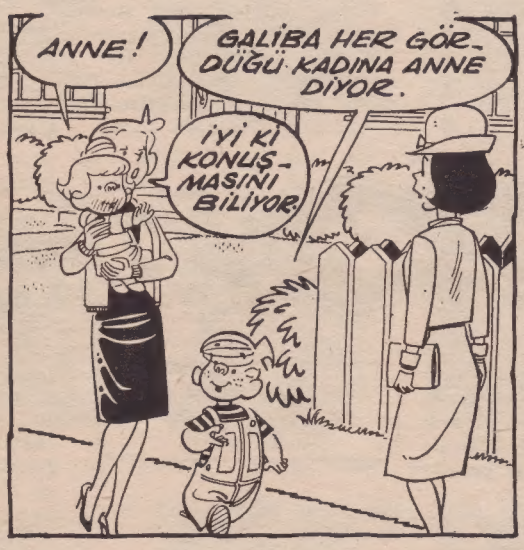


BÖYLE
UYMADIM!
E... ŞİMDİ-
EYVALLAH.

ÇOCUK ARKAMDAN GELDİ. BENİM OLDU SAYILIR ARTIK.
ANLAMA-DIM!?

ÖYLE YA, KİM BULURSA ONUN OLMAZ MI?
OLMAZ! HEMEN ÇIKIP ANNESİNİ BULMALIYIZ!

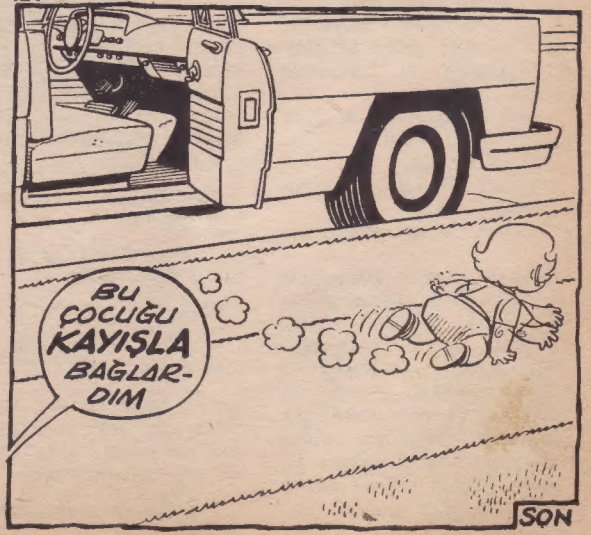
UĞUNU-
ULDUK
ENDİM.
BENİM BÖYLE ÇOCUĞUM YOK!
AMA SİZE ANNE DEDİ!..


ANNE!
GALİBA HER GÖR-DÜĞÜ KADINA ANNE DİYOR.
İYİ Kİ KONUŞ-MASINI BİLİYOR

İŞTE ORADA!
SCREEEO

BİZ ÇOCUĞUNU-ZU BUL-DUK!
KOCAMIN KUSURUNA BAKMAYIN, Bİ-RAZ TELÂŞA KAPILDI DA...

ÖZÜR DİLERİM ÇOCUĞU BULDUĞU-NUZ İÇİN KAÇ PARA İSTER-SİNİZ?
HİÇ İSTEME-YİZ!
BEN SİZİN YERİNİZDE OLSAM...
EVET, OLSAN?


BU ÇOCUĞU KAYIŞLA BAĞLAR-DIM
SON

# cici can

## KAYIP ÇOCUK

Üç çocuk peynir tekerinin peşine düştüler.

**Nils, Ricky ve Pete gece yarısı uzun uzun çalan çan sesleriyle uyandılar... Çanların böyle gece yarısı çaldığı hiç işitilmemişti...**

Ricky ile Pete böyle ufak uçaklara daha önce de binmişlerdi. Kapıya çıkıp pilot yerinin arkasına oturdular. Nils babasının yanına oturdu. Motorlar işledi. Uçak süzülür gibi yerden havalandı.

Birkaç dakika sonra Kopenhag şehrinin üstüne geldiler. Şehrin tanıdık yerlerini havadan görmek Ricky ile Pete'nin çok hoşuna gitti. Kopenhag'ı geçince sahil boyunca kuzeye çıktılar. Danimarka'yı İsveç'ten ayıran, «Oresund» denilen dar boğazın da üstünden geçerek başka bir büyük şehre yaklaştılar. Nils burasının Helsingor olduğunu söyleyince Ricky ile Pete aynı anda:

— «İşte Kranborg sarayı,» diye bağırdılar.

Birkaç dakika sonra Bay Clausen geri dönüp tekrar Kopenhag yolunu tuttu. Helsingor'dan çok uzaklaşmadan kıyıya yakın bir yeldeğirmeni gördüler. Oralarda kanatları dönen tek değirmen buydu. Ricky:

— «Tuhaf şey,» diye söylendi. «Değirmenlerden yalnız bir tanesi mi işliyor?»

Bay Clausen de bunu gerçekten garip bulmuştu. Rüzgâr esmediği için diğerlerinin kanatları dönmüyordu. Alçalıp daha yakından baktılar. O sırada değirmenden iki adamın çıktığını ve kanatlarının da durduğunu gördüler. Pete:

— «Aşağıda bir şeyler oluyor,» dedi. «Sakın değirmeni döndürerek işaret vermesinler! Ne dersiniz?»

Nils de meraklanmıştı:

— «Kime işaret vermiş olabilirler?»

— «Oresund'da bir gemiye falan...»

— «Belki...»

Pete yol boyunca hep o değirmeni düşündü. Ailece otomobille Helsingor'a giderlerken bir fırsatını bulup içini görmek istiyordu.

Bay Clausen uçağı yine evinin arkasındaki çayıra indirdi. Eve doğru yürürken aralarında konuşuyorlardı:

— «Çok hoş bir gezi oldu.»

— «Karşımıza çözümlenecek yeni bir olay daha çıktı.»

Bay Clausen burada söze karıştı:

— «Nils haklıymış çocuklar. Siz gerçekten iyi dedektiflik yapıyorsunuz.»

Pete yakınlardaki kiliselerde gemi maketi olup olmadığını da öğrenmek istiyordu. Ona göre gemilerden birinde değerli bir şey saklıydı. Hırsızlar bu yüzden onlara rahat vermiyorlardı. O değerli şeyi belki de hırsızlardan önce bulabilirdi.

Çocuklar yine bisikletlerine atlayıp peynir fabrikasının biraz ilersindeki köy kilisesine gittiler. Nils arkadaşlarını rahiple tanıştırdı ve niçin gemi maketini görmek istediklerini anlattı. Rahip, güler yüzlü, iyi bir insandı. Onlara çok kolaylık gösterdi. Pete bir merdivenle tavanda asılı gemiye kadar çıktı, ama geminin içinde hiçbir şey bulamadı. Rahip de gemiye ait belge olmadığını söyledi.

Rahibe teşekkür ederek eve döndüler. Bayan Clausen yatmadan hepsine birer fincan sıcak kakao içirdi.

Kuştüyü yorganlar altında uyumak Amerika'lı kardeşlerin hoşuna gitti. Yaz olmasına rağmen gece hava çok soğuktu.

Gece yarısı uzun uzun çan sesleriyle uyandılar. Pete:

— «Bu ne,» diye sordu.

Nils:

— «Kilisenin çanları, ama böyle gece çaldıklarını hiç işitmemiştim. Mutlaka alarm veriyorlar!» diyerek yataktan fırladı.

# PORSELEN Denizkızı

— 10 —

Kocaman kocaman peynir tekerleri birbirinin üstüne yığılmıştı. Bu yığınlardan bazıları tavana kadar yükseliyordu. Ricky ortalıkta hiç kimse göremeyince peynirleri ellemeye başladı. Nils'e:

— «Bunlardan birini kaldırayım mı,» diye fısıldadı.

— «Kaldıramazsın, çok ağırdır.»

Bunu duyunca Ricky'nin inadı tuttu. Mutlaka peynirlerden birini kaldırmak, kuvvetini göstermek istiyordu. Kendi boyuna gelen bir peynir yığınının en üstündeki peynire asıldı.

— «Vay canına, çok ağırmış,» diye söylendi.

Nils gülüyordu.

— «Ben sana dememiş miydim!..»

— «Ağır, ama kaldıracağım.»

Peynire olanca kuvvetiyle bir daha asıldı. Biraz yerinden oynattı. Ayyy!.. Onun altındaki peynir kayıp yere düştü. Neredeyse Ricky'nin ayağını ezecekti. Peynir tekeri kendi kendine yerde yuvarlanarak depodan çıktı. Ricky'nin bağırmasıyla üç çocuk peynirin peşine düştüler. Yokuş aşağı peynir gidiyor, onlar gidiyordu. Sonunda depodan epeyce uzakta peyniri yakalayabildiler. Nils gülmekten katılıyordu.

— «Kazandın Pete, kazandın!.. Peyniri öyle bir yerinden ettin ki..»

Neyse peynire bir şey olmamıştı. Çocuklar sıra ile onu yine yerde yuvarlıyarak depoya götürdüler. Sonra üçü birden kaldırıp yine yığının üstüne koydular. Olanları kimsenin görmediğini anlayınca rahat bir soluk aldılar. Sessizce bisikletlerine atlayıp eve döndüler.

Bay Clausen o sırada kapıdan çıkıyordu.

— «Peynirleri nasıl buldunuz,» diye sordu.

Ricky:

— «Çok büyük, çok hızlı,» diye cevap verdi.

Nils, fazla bir şey söylememesi için telâşla Ricky'nin yüzüne baktı. Bay Clausen bir şey anlamamıştı.

— Gelin de sizi uçağa bindireyim,» dedi.

Çeviren :
**SEMRA TUNA**

Evdeki büyükler de kalkmışlardı. Üç çocuk giyinirken Bay Clausen kapıyı açıp sordu :

— «Nereye gidiyorsunuz?»

Nils başından bir kazak geçirirken cevap verdi:

— «Belki bir yangın falan vardır...»

Pete:

— «Belki de birisi kilisedeki gemiyi çalmıştır,» dedi.

Bay Clausen:

— «Anlaşıldı,» diyerek gülümsedi. Böyle bir anda sizi evde alıkoymamı istemiyeceksiniz. Peki çocuklar, gidin, ama çok dikkatli olun. Kendinizi tehlikeye atmayın.»

Çocuklar yine bisikletlerinin üstünde kilisenin yolunu tuttular. Uzaktan insanların ellerindeki fenerlerin ışıkları görünüyordu. Bütün köylüler uyanmış, oraya toplanmış gibiydi.

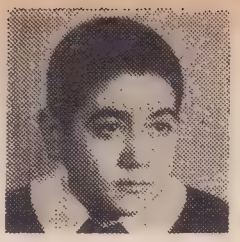
Kiliseye geldikleri zaman gündüz tanıştıkları rahiple daha dört adamın ön kapıya doğru yürüdüklerini gördüler. Ellerindeki fenerlerle ortalığı gözden geçiriyorlardı. O sırada kilisenin yan kapısından birisi fırladı. Çocuklar «yetişin, kaçıyor» diye bağırarak peşine düştüler. Rahiple yanındaki dört adam da onlarla beraber koşmaya başladı, ama kaçan adam karanlıkta çoktan gözden kaybolmuştu. Bir dakika sonra bir motor sesi duydular. İçlerinde en hızlı koşan Nils şimdi en önde gidiyordu. Onun arkasından gelen Pete karanlıkta gölge gibi bir motosikletli gördü. Ana yola çıkacaktı anlaşılan, ama tam Nils'in üstüne doğru geliyordu. Pete «dikkat et Nils» diye bağırarak tam zamanında arkadaşını yakalayıp çekti. Motosiklet sürtünürcesine yanlarından geçti gitti.

**(Devamı var)**

**DOĞAN KARDEŞ'ten KİTAP ve DERGİ İSTEYEN KARDEŞLER**

1) **Yayınladığımız kitap listesi dışında istekte bulunmayınız.**
2) **Ödemeli olarak kitap ve dergi istemeyiniz.**
3) **İçine posta pulu koyduğunuz istek mektuplarınızı TAAHHÜTLÜ olarak postalayınız.**

# bu hafta doğan KARDEŞLER



**SEDAT FİDAN**
Van — 22 Mayıs 1957

**CENAP TÜRKGÜCÜ**
Ankara — 26 Mayıs 1956

**RİCHARD WAGNER (Leipzig — 22 Mayıs 1813)**

Ünlü Alman opera bestecisi, yazarı ve eleştirmecisidir. Müziğine Alman halk masallarını ve hürriyet kahramanlarını konu olarak almıştır. «Nibelungen», «Uçan Holânda'lı» ve «Parsifal» adlı operaları en tanınmış eserleridir. 1883'te, Venedik'te ölmüştür.

**TAMER COŞKUNER**
Maden — 25 Mayıs 1954

**EMİNE EDİBOĞLU**
Gölpazarı — 25 Mayıs 1959

**SELMA TEZCAN**
Ürgüp — 24 Mayıs 1957

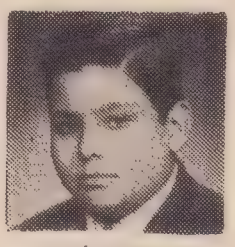
**AYŞE TANYERİ**
Kozlu — 22 Mayıs 1957

**NEZİR ENGİN**
İstanbul — 20 Mayıs 1959

**SÜHA ALINCAK**
İstanbul — 23 Mayıs 1960

**GÜLSEL ÂŞIKHAN**
Bornova — 24 Mayıs 1958

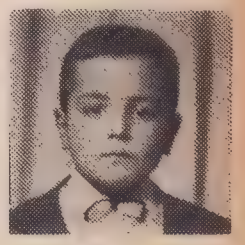
**SEVGİ KORKMAZ**
Bursa — 25 Mayıs 1959



**SAMİ KAMER**
Ankara — 23 Mayıs 1955

**İSKENDER ŞERBETÇİ**
Mersin — 25 Mayıs 1959

**SİBEL ATUK**
Semdinli — 22 Mayıs 1960



**YAŞAR YOZGAT**
Ankara — 22 Mayıs 1958

## BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN:

**1 — İki adet vesikalık fotoğraf ile**

**2 — Bir kâğıda adınızı, soyadınızı, doğum yerinizi, doğduğunuz tarihi. (yıl, ay, gün - rakam olarak) ve ev adresinizi yazıp şu adrese gönderin:**

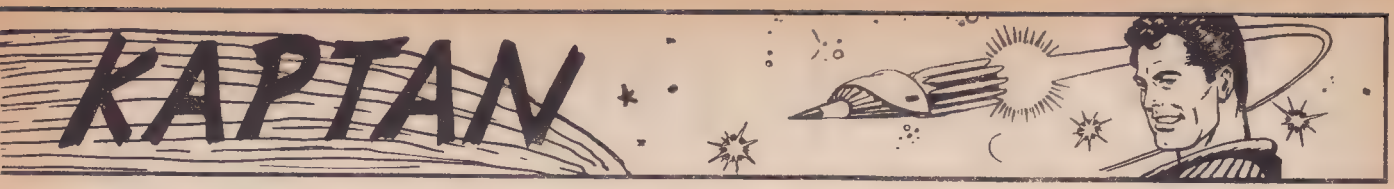
**DOĞAN KARDEŞ DERGİSİ**
**«Bu Hafta Doğanlar» Köşesi**
**Divanyolu, Klodfarer Cad. No. 5 İSTANBUL**

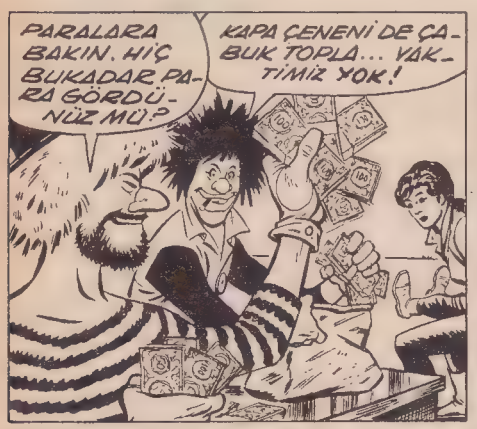
**Not:** Mektuplarınızı doğum gününüzden 1 ay önce elimizde bulunacak şekilde postalayınız.

62 TİMİ, CAROL VE YILDIRIM DAVETLİ OLARAK «EĞLENCELER ÜLKESİ» NE GİDERLER. BURADA OYUNCAK UÇAKLARI YÖNETEN JOKO ADINDAKİ ADAM ESRARLI BAZI ŞEYLER HAZIRLAMAKTADIR.

# YILDIRIM

# KAPTAN



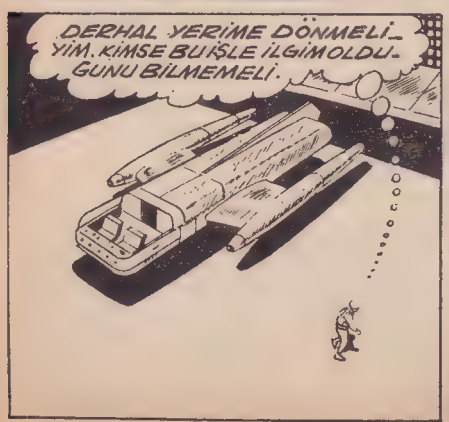


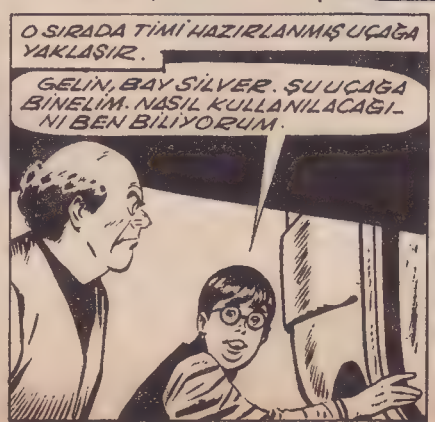
İKİ HAYDUT ELLERİNDE PARA ÇANTALARI OLDUĞU

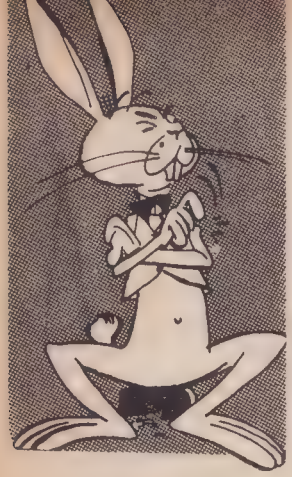
HALDE, DERHAL AYRILDILAR.

PLÂN ÇOK GÜZEL

HAZIRLANMIŞTI. HİÇ KİMSE ONLARDAN ŞÜPHELENMİYECEKTİ..





# CESUR TAVŞAN

CARLO MİLANİ'den çeviren **FÜSUN YENER**

**Şakacı saka kuşu tavşancığa cesur olabilmesi için kaplan yemesini öğütlemişti ama, ne yazık ki o ülkede «bin kedi büyüklüğünde» ki bu hayvan yaşamıyordu...**

Küçük tavşanın bir kaplan yemeğe karar verdiği gün gerçekten eşi bulunmaz bir gündü. Yanlış anlamayın, bu düşünce bir şımarıklık değildi.

Dinleyin bakın neler oldu: Aslında küçük tavşan taze bezelyeden, bembeyaz lahanadan ve tatlı yapraklı yoncalardan çok hoşlanıyordu; yalnız o kadar korkaktı ki; faltaşı gibi açılmış gözleri, korkudan titreyen bıyıkları ile onu diğerlerinden ayırmamak imkânsızdı.

Bir gün, herkesle alay etmekten hoşlanan saka kuşu ona şöyle dedi:

— «Cesur olman için ne yapman gerekiyor, biliyor musun? Bir kaplan yemelisin.»

Küçük tavşan kaplanın nasıl bir hayvan olduğunu bilmiyordu bile. Bir gün ana tavşan yonca tarlasına kahvaltı etmeye giderken küçük tavşanı da çağırınca, tavşancık ona:

— «Bügünlük istemem teşekkür ederim; niyetim bir kaplan yemek» dedi.

Ana tavşan ona dikkatle baktı, sonra gayet tatlı bir sesle sordu:

— «Kaplan nedir biliyor musun?»

— «Hayır bilmiyorum.»

— «Öyleyse, kaplanın ne olduğunu öğreninceye kadar sen yonca yemeye devam et.

O gün küçük tavşan yoncayla yetinmek zorunda kaldı. Ertesi gün hiç durur mu, derhal yola koyuldu. Rastladığı bilgiç kargaya:

— «Günaydın sevgili karga» dedi. «Bana kaplanın ne olduğunu söyleyebilir misin?»

— «Tabii söylerim. Kediye benzer, ama bin kedi büyüklüğünde bir hayvandır. Hem sen niçin bunu soruyorsun bakalım?»

Küçük tavşan pek şaşırmıştı:

— «Cesur olmam için bir kaplan yemem gerekiyormuş. Ama benim için bir kedi bile fazla, bin kedi büyüklüğünde bir kaplanı nasıl yiyebilirim?»

— «Ya, ya» diye karga homurdandı. «Hem bu ülkede kaplan da yok.»

— «Bu da doğru ama, kedi var. Aynı işi görür mü, ne dersiniz?»

Bu kadar aptal bir kimse ile konuşmaktan bıkan karga:

— «Tabii.» dedi. «Sen kediyle yetin, sanırım aynı etkiyi gösterir.»

Tavşancık yoluna devam etti. Tam o sırada, güneşin altında keyifle uyuyan bir kedi görmez mi? Kedi de epeyce büyüktü hani. Tavşancık onu nasıl yiyebileceğini bir türlü kestiremiyordu.

— «Ne yapayım ben de bir lokma ile yetinirim. Neresinden başlasam acaba? Kulaklarından mı, burnundan mı, yoksa kuyruğundan mı? Evet, evet, kuyruğundan başlamak en iyisi.»

Yavaşça kedinin yanına yaklaştı, kuyruğunun ucunu hızla ısırdı. O anda öyle bir gürültü koptu ki. Birden uyanan kedi hızla havaya sıçradı, yere düştüğü vakit tavşanla burun buruna geldi.

— «Sersem tavşan, ben sana gösteririm dünyanın kaç bucak olduğunu.»

— «Sersem tavşan ha. Ne cesaretle böyle söylüyorsun? Sen kimle konuştuğunun farkında değilsin galiba. Karşında, tam şu anda kaplan yemiş bir şahıs duruyor.»

Kedi kaplanın ne olduğunu bildiği için hayretle sordu:

— «Neler saçmalıyorsun? Bu ülkede kaplan yok ki.»

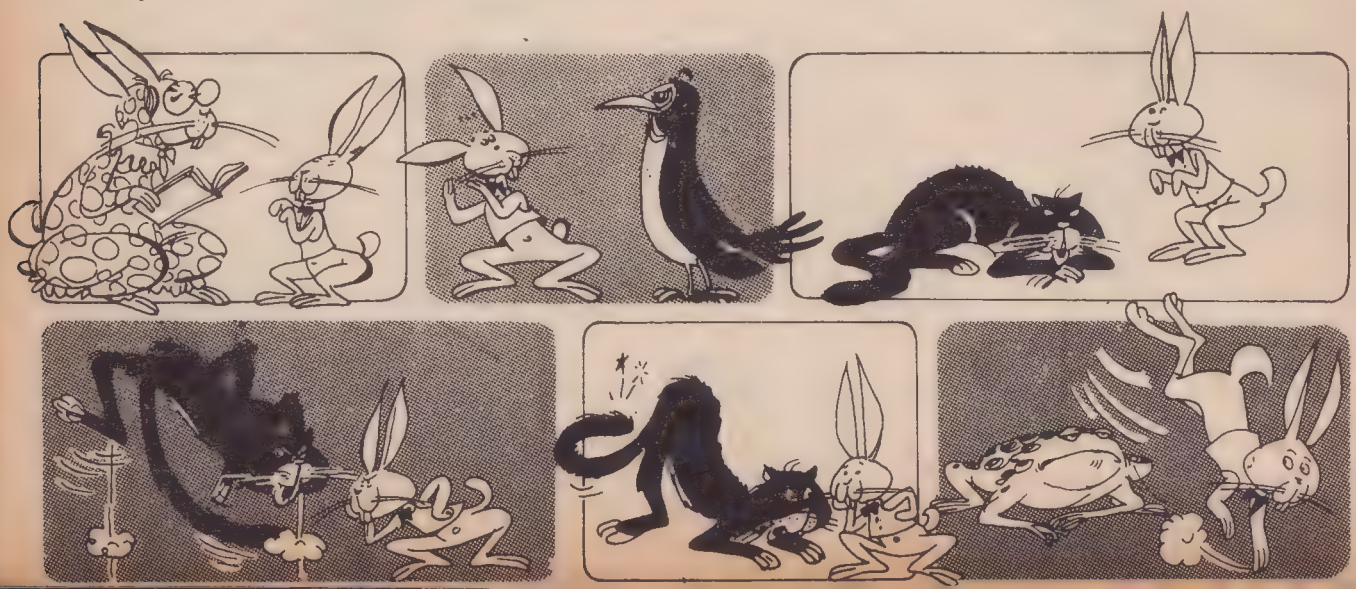
— «Tabii yok, benden korkarak gelemiyorlar. İşin kötü tarafı da bu ya, kedi kemirmekle yetinmem gerekiyor.»

— «Sen kedi mi kemiriyorsun?»

— Bunda şaşacak ne var? Uyandığında kuyruğundan başlamamış mıydım?»

Kedi ne söyleyeceğini şaşırmıştı. Şimdiye kadar hiç kedi yiyen tavşan görmemişti. Bir taraftan da kuyruğu sızlayıp duruyordu. Sonunda bir şey söylemeden çekip gitmeyi tercih etti.

Bundan sonra geçen iki haftada tavşancık hiç bir şeyden korkmadı.



Yine bir gün kendinden emin tavırlarla yürürken, bataklığın kenarında uyuklayan kurbağaya rasladı.

— «Amma da komik bir tip. Şimdi onu bir güzel korkutayım da görsün!»

Yanaklarını şişirip, ciğerlerinin bütün gücü ile «Buu» diye bağırdı.

Kurbağa hiç oralı olmadı. Buna çok kızan tavşan:

— «Buu!.. Buuu!..» diye haykırdı.

Bu sefer gözlerini açan kurbağa öyle tiz bir vrakvak sesi çıkardı ki tavşan korkusundan bir kilometre öteye kaçtı.

O günden sonra küçük tavşan yine yaprak gibi titremeye başladı: Kendini cesur sanmak kolaydır ama, tavşan doğan tavşan ölür.

**ZÜLÂL DENİZ:** İpek Kaytanı Sokak 7/3, Karagümrük - İST. **(16 yaşında lise öğrencisi. Pul ve kartpostal biriktiriyor. İngilizce veya Türkçe mektuplaşmak istiyor.)**

**ZAFER YALÇINER:** Aksaray İlkokulu 2/G öğrencisi, Aksaray - İST. **(8 yaşında. Okumayı ve pul biriktirmeyi seviyor.)**

**AHMET BERBEROĞLU:** Gaziler Cad. No. 381 - ÇAMDİBİ. **(14 yaşında. Resim ve spor yapmayı seviyor.)**

**İBRAHİM ERTUĞRUL:** DeDENİZLİ. **(16 yaşında. Türk müziğinden, sinemadan ve yolculuktan hoşlanıyor.)**

**İBRAHİM BULUT:** İmam Hatip okulu 5'inci sınıf öğrencisi - BALIKESİR. **(Fransızca, Arapça, Farsça mektuplaşmak istiyor.)**

**SİNAN ERİÇ:** Kocamustafapaşa, Alifakin Cad. No. 43 İSTANBUL. **(15 yaşında, ortaokul son sınıf öğrencisi. Türk ve hafif Batı müziğini seviyor, pul ve kartpostal biriktiriyor.)**

**LÂTİF ER:** Atatürk Cad. 146/3 - ESKİŞEHİR. **(14 yaşında ortaokul öğrencisi. İngilizce veya Türkçe mektuplaşmak istiyor.)**

**BİRSEN ÖZEN:** Kernek Battalgazi So. No. 5 - MALATYA. **(16 yaşında. Hafif Batı müziğini çok seviyor. İngilizce veya Türkçe mektuplaşmak istiyor.)**

**YASEMİN OKAN:** Namık Kemal Mah. III. Cad. 15/1 - ANKARA. **(Resim, şiir ve müzikten hoşlanıyor.)**

**AHMET TEKİN:** Adıyaman Lisesi Orta Kısım 2/E öğrencisi — ADIYAMAN. **(13 yaşında. Pul değişmek istiyor.)**

# Kağıt ve Eğlence

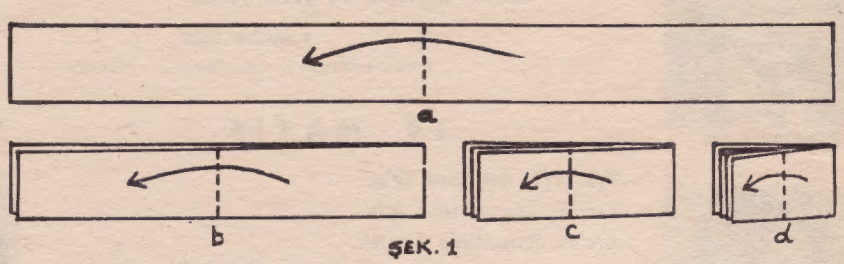
## AĞIL-PARMAKLIK

**ŞEKİL 1. 80×5 sm boyutlarında uzun bir karton alın. Bunu a, b, c, d de gösterildiği gibi hep enine katlayın.**

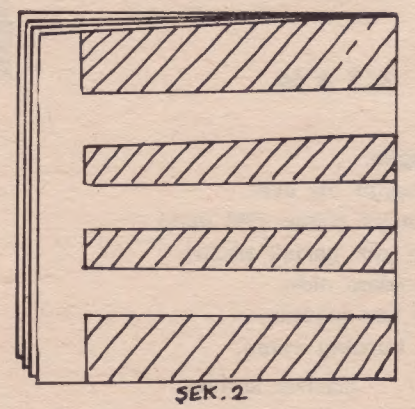
**ŞEKİL 2. Taranmış kısımları kesip çıkarın.**

**ŞEKİL 3. Kartonun katlarını açın. Bu parmaklığı bir ağıl haline getirmek için yuvarlayarak iki ucunu yapıştırın.**

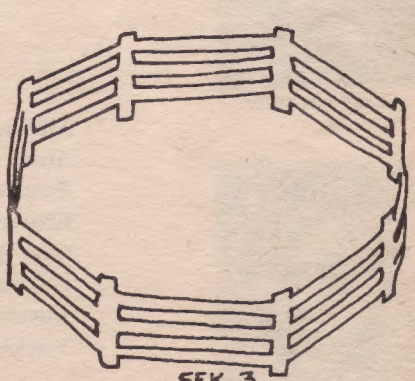
**Bu çeşit parmaklığı çiftlikte ve evlerin önünde kullanabilirsiniz.**




ŞEK. 1



ŞEK. 2

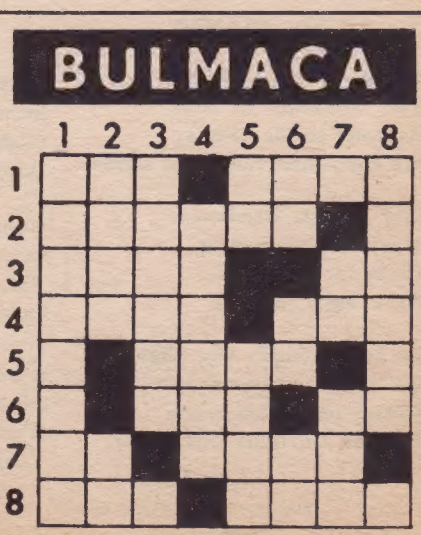


ŞEK. 3

## BULMACA

**SOLDAN SAĞA:** 1) Bir Türk kavmi. Bir erkek ismi. 2) Nazımda mısra sonlarının aynı kelime veya eklerle olmamak üzere aynı sesi vermesi. 3) Halk şairi. Rey. 4) Hindistan'da mihraceden küçük hükümdar. Dedelerden ve büyükbabalardan her biri. 5) Kur'an surelerini meydana getiren cümle veya cümleciklerin her biri. 6) Bütün çizgileri keskin ve aydın görünen. Askerî törenlerde, törenin başladığını belirten ve boru ile verilen işaret. 7) Bir sayı. Erkek keçi. 8) Bir peygamber. Karadenizdeki illerimizden biri.

**YUKARIDAN AŞAĞIYA:** 1) Bir müzik âleti. 2) İlçe. Tersi buğdaydan yapılır. 3) Yaramaz ve zeki çocuk. 4) İhsan, lütuf. 5) Seçimde kullanılır. Lokman ruhu. 6) Bir harfin okunuşu. Bir hayvan. Bir bağ. 7) Hayvanlara verilir. Çabuk. 8) Bir erkek ismi.




**GEÇEN HAFTAKİ BULMACANIN ÇÖZÜLMÜŞ ŞEKLİ**

**SOLDAN SAĞA:** 1) TAVA. TAB. 2) ÖTE. EŞ. RA. 3) TV. LİMAN. 4) AB. SEL. 5) BEKLEMEK. 6) AKAİT. ATA. 7) KAF. YAR. 8) ARA BULMAK.

**YUKARIDAN AŞAĞIYA:** 1) TABAKA. 2) TÖVBEKÂR. 3) AT. KAFA. 4) VER. Lİ. 5) SET. 6) ELEM. İL. 7) ŞİLE. 8) KAYA. 9) ARA. TAK. 10) BANKALAR.

# OKUYUCU KÖŞESİ

# KARDEŞLERDEN 19 MAYIS ŞİİRLERİ

## MUSTAFA KEMAL

**Samsun'a doğdu bir güneş gibi,**
**Düşmanı boğdu bir ateş gibi;**
**Damarlarındaki asil kanla,**
**Getirdi hürriyet bu güzel yurda.**

**RAMAZAN ALAN**
(Hasköy Ortaokulu 1/G öğrencisi - ANKARA)

RAMAZAN ALAN

## 19 MAYIS

*Yıl 1919, mayısın 19'u,*
*Yurdu kurtarmak için*
*Ata'm Samsun'a koştu.*

*Ne gündüz bildi ne gece*
*Savaştı dört cephede,*
*Büyük Türkiye'yi kurdu.*

**NİZAMETTİN EROL**

NİZAMETTİN EROL

## ATAM

**1881'de**
**Atam doğdu,**
**Pembe boyalı bir evde.**
**Gözleri engin gökler gibi mavi,**
**Gün ışığı gibi parlak sözleri,**
**Büyüdü, adam oldu.**
**Düşmanı attı yurttan,**
**Yeniden kuruldu vatan.**

**MUZAFFER BAYTÜRK**
(Teğmen Kalmaz İlkokulu 4/B öğrencisi - ANKARA)

MUZAFFER BAYTÜRK

## 19 MAYIS

**Bugün Ondokuz Mayıs...**
**Tam kırksekiz yıl önce**
**Samsun sevinç içinde:**
**Bir kahraman yaklaşıyor sahile..**

**İşte yanaştı Bandırma,**
**Mustafa Kemal Paşa**
**Çevik bir sıçrayışla**
**Ayak bastı toprağa.**

**En büyük düğün bize bugün;**
**Bu günü unutmamalıyız.**
**Çünkü bu büyük günde**
**Başladı Kurtuluş Savaşı'mız.**

**İLKNUR ÖZBEK**
(Kuvayimilliye İlkokulu 5/A öğrencisi - MERSİN)

## ATATÜRK'ÜN PORTRESİ

Gözleri masmavi denizden engin,
Saçları altındır, sarı mı sarı;
Kaşları çatılmış yay gibi gergin,
Dünyayı kapsıyor o bakışları...

Güneştir odamda, her sabah doğar,
Çerçeve içinden bakarken Ata'm;
Tüm karanlıkları yurdundan kovan,
Dünyaya bedel, en büyük adam.

O'ndan gelir bize, tükenmez güven,
Gözlerimizdeki sönmeyen ışık;
O'ndandır ülkemde kurulu düzen,
Yolumuz aydınlık, ufkumuz açık...

**VECDİ ÇIRACIOĞLU)**
(Bursa Erkek Lisesi, 2/A öğrencisi)

## ATATÜRK

Atam binmiş gitmiş
Bandırma vapuruna,
Karadeniz'den geçip
Varmış güzel Samsun'a.

Bir güneş gibi doğmuş,
Kapkara ufuklarda,
Düşmanlar çok korkmuş,
O görününce Ankara'da.

Son kalan düşman bile
Yurdumuzdan kovulmuş,
Sakarya'da, Akdeniz'de
Topu birden boğulmuş...

**SERHAT CESUR**

★

REYHAN YILMAZEL
(Koca Ragıp Paşa İlkokulu 5/B öğrencisi - İSTANBUL)

## ATAM

Yurdumuzun güneşisin,
Hiç sönmeyen ateşisin,
İnan, kalbimizde sesin,
Benim sevgili Ata'm.

Kar içinde yatmışsın,
Düşmanı yurttan atmışsın,
Devrimleri yaratmışsın,
Benim sevgili Ata'm.

★

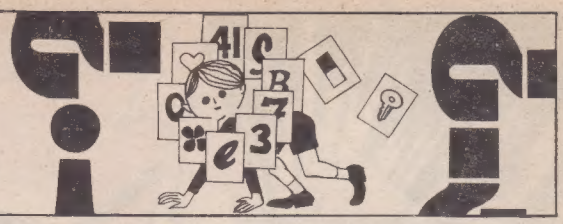
## 19 MAYIS

Unutamam bu günü,
Atatürk'ten armağan,
Küçüklerin düğünü,
Büyüklere bayram.

Büyük küçük hepimiz,
Ata'm, senin izindeyiz.
Kutsal emanetine,
Bağlıyız hürmetle...

**SEMİH SOĞACAK**
(Devrim İlkokulu 4/A öğrencisi MARAŞ)

# Bilmece Bildirmece

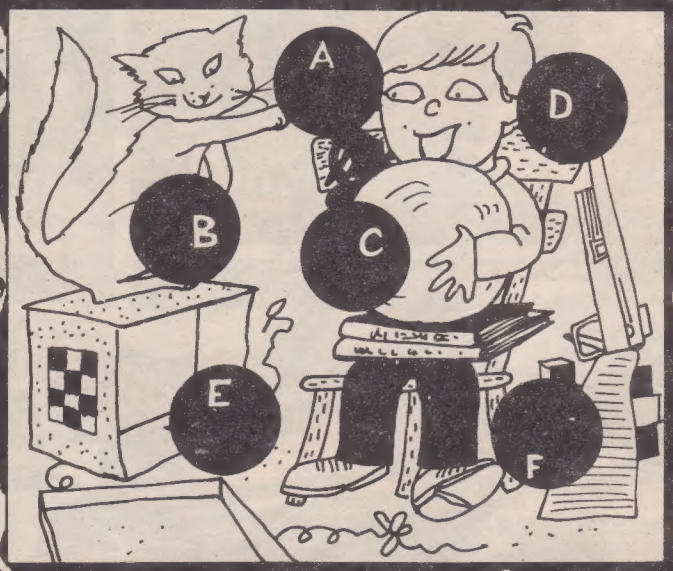


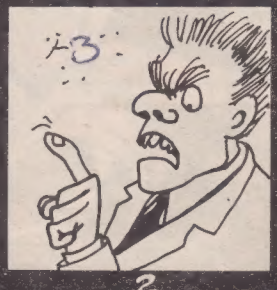
## Bizi 12345 Tanıdınız mı ???

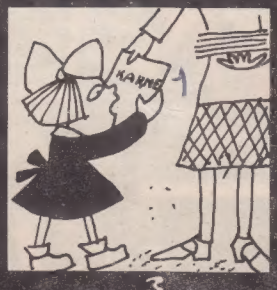
1) On bin kilogramın karşılığı.
2) Yürürken dayanmaya yarayan değnek.
3) İş yerinin başı, mal sahibi.
4) Hoşa giden biri için söylenir.

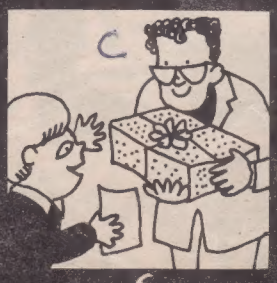
| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | T | O | N | 5 | N | O | T | |
| 2 | | | T | O | N | 6 | N | O | T | |
| 3 | | T | | O | N | 7 | N | O | | T |
| 4 | T | | | O | N | 8 | N | O | | T |

5) Ses perdelerinin işareti.
6) Resmî sıfatı olan ve her çeşit belgeyi hazırlayan kimse.
7) Cümlenin bittiğini anlatan küçük işaret.
8) Kavurunca leblebi olur.








## Sınıfını Geçince

LEVENT'İ BÜYÜKLERİNDEN ALDIĞI HEDİYELERLE GÖSTEREN RESİMDE NUMARALI DAİRELER NERELERDEN ALINMIŞTIR?

YANDAKİ KARİKATÜRLER KARIŞMIŞ. DOĞRU OLARAK SIRALAYABİLİR MİSİNİZ?

ELEKTRONİK MAKİNELİTÜFEK, NAMLUSUNA SU FIŞKIRINCA ATEŞ ETMİŞ, ELEKTRİK AKIMI KISA DEVRE YAPMIŞTI...
GÜZEL BİR BULUŞ... TÜFEK KENDİ KENDİNİ PARÇALADI. KEŞKE BUNU DEMİN DÜŞÜNSEYDİK...
NE YAPARSIN, STİF. HERŞEY İNSANIN AKLINA BİRDEN GELMİYOR...
ŞİMDİ GANGSTERLERİ ARAYALIM!
BU DELİLİZ NEREYE GİDİYOR?
DENİZE GİDİYOR SANIRIM... BURNUMA DENİZ KOKUSU GELİYOR...
STİF ZODYAK YANILMAMIŞTI... BİRAZ SONRA YERALTINDA BİR DENİZ ÜSSÜNE ULAŞTILAR...
AMAN! NE YER BURASI
İŞTE!.. DENİZALTINA BİNİP KAÇACAKLAR!
ÇABUK OLALIM, ÇABUK. GELİYORLAR!
BURAYA KADAR NASIL GELDİLER? HAYRET!
YAZIK! KAÇIRDIK!
ÇABUK, DENİZ KUVVETLERİ'NE HABER SALIN. UÇAKLARLA ARAMAYA ÇIKSINLAR. BU DENİZALTI YAKALANMALIDIR!
BU PEK KOLAY BİR İŞ OLMAYACAK, STİF!..
MERAK ETME. KOMUTANIM, BİZİM DENİZ EJDERİ BU İŞİ HALLEDER!

(Devamı var)